



## QUEENIE – world Queen tribute band (Praha, od roku 2006)

[www.queenie.cz](http://www.queenie.cz)



QUEENIE si zakládají na **přesném a autentickém** pojetí písní Queen, což dalo vzniknout suverénně nejúspěšnější Queen tribute kapele v České republice a jedné z nejlepších Queen tribute kapel na světě. **Precizní ztvárnění** písní legendy světového rocku **živě v původních aranžích a tóninách**, absolutní technická dokonalost podpořena **vlastním zvukařem**, fyzická podoba a perfekcionismus – to vše Queenie charakterizuje a je důvodem uznání odbornou kritikou i zisku řady ocenění. Ve své kariéře uskutečnili **na tisíc koncertů** po několika kontinentech, mnohé z nich na kulturně významných místech. Objevují se v televizních pořadech a velmi si považují **pozvání pana Petera Freestona na Mercuryho memorial** do švýcarského Montreux nebo na oficiální narozeninovou **oslavu královny Alžběty II.** Svůj obor definují jako **koncertní divadlo**, jsou žádaným interpretem na kulturních akcích veřejného i soukromého charakteru a několikrát do roka odjíždí na koncertní turné do skandinávských a jiných evropských zemí.

**QUEENIE – world Queen tribute band** reprezentuje absolutní špičku svého žánru.

### *Varianty vystoupení:*

- 1) Standardní představení zahrnuje vystoupení kapely Queenie bez dodatečných rekvizit a dalších hudebních nástrojů (viz druhá varianta). Je koncipováno tak, aby ho bylo možné realizovat za snížených časových nebo prostorových podmínek. Koncert je hrán i zpíván živě v původních tóninách i aranžích při zachování důrazu na kvalitu provedení. Požadavek na velikost pódia je 8×6 m (menší po domluvě), zvuková zkouška min. 30 minut.
- 2) Komplexní varianta obohacuje show kapely Queenie o světelný podstavec pod bicí, tzv. hradbu kytarového aparátu a druhou kytaru s piánem na jevišti pro zpěváka (viz přiložené fotografie na další straně). Vše ve stylu pódiové prezentace Queen, kdy Freddie Mercury v některých písních hrál právě na piáno a kytaru. Tyto rekvizity posouvají autentičnost představení i zážitek diváka o další úroveň a Queenie jsou jediní, kdo Vám jej v ČR a širokém okolí může nabídnout. Požadavek na velikost pódia je min. 8×6 m (a více), zvuková zkouška min. 1 hod.
- 3) Maximální využití moderních technologií umožňuje připravit plnohodnotný koncert zahrnující obě předchozí varianty představení s vlastní světelnou a pódiovou technikou sestavenou ve stylu Queen (baterie LED světél, blindery, speciální konstrukce, popř. videoprojekce, atp.). Konfigurováno s předními tuzemskými dodavateli. Cena je stanovena dle konkrétního ujednání a především dle prostorových možností v místě konání akce.

Ke všem variantám vystoupení lze doplnit (dohromady i jednotlivě) orchestr, pěvecký sbor nebo operní árii Barcelona, kterou Freddie Mercury nazpíval s Montserrat Caballé. Cena dle konkrétního zadání na vyžádání.



#### *Délka představení:*

Liší se dle přání pořadatele (nejčastěji 60 nebo 90 minut), lze ji rozdělit i na více částí s ohledem na celkovou koncepci programu. Závěrem vystoupení je píseň „We Are The Champions“, která je ukončena příchodem zpěváka v královském plášti s korunou (toto finále je možno použít tehdy, je-li backstage průchozí přímo k pódiu).

Samotná délka představení nemá vliv na jeho cenu.

#### *Technické a další podmínky:*

Pořadatel realizuje technické zajištění (pódium, zvuk, světla) včetně kompetentní obsluhy - eventuálně možno zajistit. Výkon zvukové aparatury a osvětlení musí být dostačující pro dané prostory, tj. PA vykrývající kvalitním zvukem celý prostor hlediště hlasitostí minimálně 115 dB. Kapela vlastní autonomní systém včetně odposlechu a mixážního pultu (výrazně urychlena zvuková zkouška), kterým se připojí do připravené aparatury. Pro uskutečnění vystoupení je vždy potřeba pódium. Délka zvukové zkoušky je individuální a při její realizaci je zakázáno v prostorách, kde se kapela pohybuje, kouřit, používat výrobky mlhy, atp. Dále pořadatel zajišťuje uzamykatelnou šatnu se zrcadlem a lehkým občerstvením + na pódium 10 x neperlivou nechlazenou vodu v 0,5l PET balení. Pokud k pódiu není možný bezprostřední přístup dodávkou, pořadatel zajistí fyzicky zdatné a střízlivé pomocníky. Jedná-li se o představení v uzavřených prostorách, musí být nekuřácké. Detailní technické parametry k nalezení v „[Rideru](#)“.

#### *Celovečerní moderovaný program pro plesy, slavnosti a večírky:*

Divadelně komponovaným večerem provází moderátorská dvojice Rudolf Hrušínský nejml. a Michael Kluch, kteří jeden druhému poodkrývají tajemství svých generací a zároveň se jimi navzájem špičkují. Dějovou linku, glosující i některé momenty z blízké historie, dále doplňuje postava kouzelníka průběžně vstupujícího do děje. Tento magický činitel přenáší diváka pomyslně v čase, což celku dodává spád, provázanost a zábavnost. I díky jemu se závěrem programu na jevišti objeví sám král rockové hudby – božský Freddie Mercury se svou legendární kapelou Queen.

[Více info ...](#)

Tento dokument má pouze informativní charakter

Kontakt:

**Michael Kluch**

**Q & I production s.r.o.** partner pro vaše kulturní akce

gsm +420 773 180 533 [www.qiproduction.cz](http://www.qiproduction.cz)

email [info@queenie.cz](mailto:info@queenie.cz) [www.michaelkluch.cz](http://www.michaelkluch.cz)

WORLD QUEEN TRIBUTE BAND  
**QUEENIE**

**Q & I production**

